ЗАТВЕРДЖЕНО

на педагогічній раді від 31.08. 2022 року

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. ЛИСАК

**Орієнтовний тижневий розподіл організованої навчально-пізнавальної діяльності**

**у Квасилівському ЗДО на 2022/2023 навчальний рік в умовах воєнного стану**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Група р.в. №1** | **Група р.в. №3** | **Молодша гр. №5** | **Молодша**  **гр. №6**  *Ревер О.Є.* | **Молодша гр. №9**  *Денисюк О.М.* | **Молодша гр. №12**  *Денисюк О.М..* | **Середня**  **гр. №2**  *Денисюк О.М..*  *Момоток Т.Р.* | **Середня**  **гр. №7**  *Ревер О.Є.* | **Середня**  **гр. №10**  *Денисюк О.М.*  *Момоток Т.Р.* | **Середня**  **гр. №11**  *Ревер О.Є.* | **Старша**  **гр. №4**  *Ревер О.Є.*  *Момоток Т.Р.* | **Старша**  **гр. №8**  *Денисюк О.М.*  *Момоток Т.Р.* | **Старша**  **гр. №13**  *Ревер О.Є.*  *Момоток Т.Р.* | **Старша**  **гр. №14**  *Денисюк О.М.*  *Момоток Т.Р.* |
| **Понеділок** | Ознайомл. з довкіллям (природним, предметним, соціальним)  Фізкультура | Музична діяльність Ознайомл. з довкіллям (природним, предметним, соціальним) | Ознайомл.  із соціумом  Ліплення  аплікація | Ознайомл.  із соціумом  Ліплення  аплікація | Музична ді-яльність 8.50  Ознайомл.  із соціумом  Ліплення  аплікація  (ІІ пол. дня) | Музична ді-яльність9.10  Ознайомл.  із соціумом Ліплення  аплікація  (ІІ пол. дня) | Ознайомл.  із соціумом  Музична ді-яльність9.30  Ліплення  аплікація  (ІІ пол. дня | Фіз-ра 9.00  Ознайомл.  із соціумом  Ліплення  аплікація  (ІІ пол.дня) | Ознайомл.  із соціумом  Ліплення  аплікація | Фіз-ра 9.30  Ознайомл.  із соціумом  Ліплення  аплікація  (ІІ пол.дня) | Ознайомл.  із соціумом  Малювання  Музична ді- яльність10.00 | Ознайомл.  із соціумом  Малювання  Музична ді-яльність 11.50 | Ознайомл.  із соціумом  Малювання  Фіз-ра 11.50 | Ознайомл.  із соціумом Малювання  Фіз-ра 10.00 |
| **Вівторок** | Музична  діяльність Мовленнєве спілкування  ХМД (театр)  (ІІ пол. дня) | Мовленнєве  спілкування  ХМД (театр)  Фізкультура  (ІІ пол. дня) | Музична ді- яльність 8.50  Математика  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Музична діяльність 9.10 Математика  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика (+логіка)  Фізк-ра 9.00  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика (+логіка)  Музична діяльність9.30  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика (+логіка)  Фіз-ра 9.30  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика (+логіка)  Музична ді-яльність 11.30  Конструюв-ня  (ІІ пол. дня) | Математика (+логіка)  Конструюв-ня  художня праця  Фіз-ра 10.00 | Математика (+логіка)  Конструюв-ня художня праця  Фіз-ра 11.50 | Математика (+логіка)  Конструюв-ня  художня праця  Музична ді-яльність11.50 | Математика (+логіка)  Конструюв-ня  художня праця  Музична ді-яльність10.00 |
| **Середа** | Малювання  Фізкультура | Музична діяльність Малювання | Ознайомл.  з природним  довкіллям  ХМД (театр) | Ознайомл.  з природним  довкіллям  ХМД (театр) | Музична ді-яльність 8.50  Ознайомл.  з природним  довкіллям | Музична ді-яльність9.10  Ознайомл.  з природним  довкіллям | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Музична ді- яльність11.30  Малювання  (ІІ пол. дня) | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Малювання | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Музична ді-яльність9.30  Малювання  (ІІ пол. дня) | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Малювання | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Ліплення  аплікація  Музична ді-яльність11.50  «Грамотійко» | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Ліплення  аплікація  Музична ді-яльність 10.00  «Грамотійко» | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Ліплення  аплікація    «Грамотійко» | Ознайомл.  з природним  довкіллям  Ліплення  аплікація  Фіз-ра 11.50  «Грамотійко» |
| **Четвер** | Музична ді- яльність  Ліплення  аплікація | Основи здоров’я  україн-ство  Ліплення  аплікація | Музична ді-яльність8.50  Мовленнєве спілкування | Музична діяльність 9.10  Мовленнєве спілкування | Мовленнєве спілкування  ХМД (театр) | Мовленнєве спілкування  ХМД (театр) | Мовленнєве спілкування  ХМД (театр) | Мовленнєве спілкування  Музична ді-яльність9.30  ХМД (театр)  (ІІ пол. дня) | Фіз-ра 9.00  Мовленнєве спілкування  ХМД (театр)  (ІІ пол. дня) | Мовленнєве спілкування  Фіз-ра 9.25  ХМД (театр)  (ІІ пол. дня) | Мовленнєве спілкування  ХМД (театр)  Фіз-ра 11.50 | Мовленнєве спілкування ХМД (театр) | Мовленнєве спілкування  ХМД (театр)  Фіз-ра 10.00 | Мовленнєве спілкування  ХМД (театр)  Музична ді-яльність 10.00 |
| **П’ятниця п’ятниця** | Основи здоров’я\  україн-ство  Сенсорика\  (конструюв.  математика) | Сенсорика\  (конструюв.  математика)  Фізкультура | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання | Основи здоров’я\  україн-ство  Фіз-ра 9.30 | Фіз-ра 9.00  Основи здоров’я\  україн-ство | Музична ді-яльність 9.00  Основи здоров’я\  україн-ство | Основи здоров’я\  україн-ство  Музична ді-яльність9.30 | Основи здоров’я\  україн-ство Малювання | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання  Фіз-ра 10.00 | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання  Музична ді-яльність10.00 | Основи здоров’я\  україн-ство  Малювання |

**Примітка.** *Усі заняття (організована навчально-пізнавальна діяльність) з-за сприятливих погодніх умов рекомендується проводити на свіжому повітрі.*

**ІІ пол. дня *–*** *гурткова робота «Грамотійко» щосереди (старші групи)*

**Ранкова гімнастика** – *за сприятливих погодніх умов проводиться на свіжому повітрі*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Розподіл занять на тиждень\граничне навантаження на дитину**  **у Квасилівському закладі дошкільної освіти (ясла-садок) на 2022/2023 навчальний рік** | | | | | |
| **Види діяльності**  **за освітніми лініями** | | **Кількість занять на тиждень за віковими групами** | | | |
| ***Групи раннього***  ***віку № 1, 3*** | ***Молодша група***  ***№ 5, 6, 9, 12*** | ***Середня група***  ***№ 2, 7, 10, 11*** | ***Старша група***  ***№ 4, 8, 13, 14*** |
| Ознайомлення із соціумом (українознавство, предметне довкілля) | | 0,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Ознайомлення з природним довкіллям | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Художньо-продуктивна діяльність: | малювання | 1 | 1 | 1 | 2 |
| ліплення | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| аплікація | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| конструювання | - | 1 | 1 | 0,5 |
| художня праця | - | - | - | 0,5 |
| Музична діяльність | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Сенсорний розвиток (конструювання, логіко-математичний розвиток) | | 1 | - | - | - |
| Логіко-математичний розвиток | | - | 1 | 1 | 1 |
| Мовленнєвий розвиток | Розвиток мовлення і культура  мовленнєвого спілкування | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Художньо-мовленнєва діяльність (+театральна) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Підготовка до навчання елементів грамоти | - | - | - | 1 |
| Здоров’я та фізичний розвиток\* | Основи здоров’я (валеологія, безпека життєдіяльності) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Фізкультура | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Загальна кількість занять на тиждень** | | 9 | 11 | 11 | 13 |
| **Додаткові освітні послуги на вибір батьків** | | - | - | - | - |
| **Максимальна кількість занять на тиждень (разом з фізкультурою)** | | 11 | 13 | 13 | 15 |
| Максимально допустиме навчальне навантаження на тиждень на дитину (в астрономічних годинах)\*\* | | 1,30 | 2,45 | 3,40 | 5.25 |
| **Примітка.** \*Години, передбачені для фізкультурних занять, не враховуються під час визначення гранично допустимого навчального навантаження на дітей.  \*\*Максимально допустиме навчальне навантаження визначається шляхом множення загальної кількості занять на тиждень на тривалість заняття залежно від віку вихованців | | | | | |

**ПРИМІТКА.** У Квасилівському ЗДО вихователі особливого значення надають ***інтегрованим заняттям*** в усіх вікових групах. Майже щотижня самостійно інтегрують різні види занять та діяльності дошкільників, як от:

* заняття з художньо-мовленнєвої діяльності - із заняттям з мовленнєвого спілкування;
* заняття з ознайомлення із соціумом – із заняттям з мовленнєвого спілкування та художньо-продуктивними видами діяльності дітей;
* заняття з логіко-математичного розвитку (математики) - із заняттям з конструювання;
* в усіх вікових групах за рахунок інтеграції і вивільнення часу вводиться по 0,5 заняття на тиждень з основ здоров’я (валеології і безпеки життєдіяльності) та українознавства, які чергуються між собою;
* тощо.

Тип та вид (*тематичні, комплексні, інтегровані, комбіновані, контрольно-діагностичні*) заняття обирає і уточнює педагог (вихователь, музичний керівник, інструктор з фізкультури) самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, тему тижня, забезпечуючи водночас досягнення очікуваних результатів, зазначених в освітній програмі «Я у Світі».

Тривалість занять у Квасилівському ЗДО не перевищує гранично допустимої норми і становить:

- у групі раннього віку (3-й рік життя) - 10 хвилин

- у молодшій групі (4-й рік життя) - 15 хвилин;

- у середній групі (5-й рік життя) - 20 хвилин;

- у старшій групі (6\7-й рік життя) - 25 хвилин.

Тривалість перерв між заняттями становить не менше 10 хвилин.

За кількістю дітей, з якими взаємодіє педагог, організовуються у кожній віковій групі такі ***типи занять***:

* індивідуальні (1-4 дитини)
* індивідуально-групові (5-8 дітей)
* групові (9-12 дітей)
* фронтальні (з усією групою).

**Реалізація варіативного складника БКДО у Квасилівському ЗДО на 2022/2023 н.р.**

* У межах свого робочого часу у ІІ пол. дня вихователі старших груп організовують 1-2 рази на тиждень гурткову роботу «Грамотійко», метою якої є: формувати здатність дитини до фонематичного сприймання, звукового аналізу слів, готовність до письма та читання. Використовують програмно-методичне забезпечення:

- БКДО (2021) - варіативна ч-на: Освітній напрям «Мовлення дитини. Основи грамоти»;

- Алла Богуш, Наталя Маліновська. Методика розвитку мовлення та навчання рідної мови дітей раннього і дошкільного віку. Київ, 2022.

- О.А. Шевцова. Основи грамоти. 5-6 років (за оновленим БКДО), 2021.

- Ірина Товкач «Слово, речення, звуки», «Звуки, букви, читання».

* У межах свого робочого часу у ІІ пол. дня 1-2 рази на тиждень вихователь Надія Шевчук (зі званням «вихователь-методист») проводить у своїй старшій групі № 4 (починаючи уже з молодшої групи) гурткову роботу «Маленькі митці», метою якої є: формування у дошкільників національної самосвідомості засобами художньо-продуктивних видів діяльності (ліплення виробів з глини). Використовує програмно-методичне забезпечення:
* БКДО (2021);
* Авторська система гурткової роботи «Маленькі митці» (схвалена педагогічною радою ЗДО. Протокол № 1 від 31.08.2021)